

国内刊号：CN15-1059/G4
国际刊号：ISSN-1008-3324

向导

2022年13期
总第13期

学术研究

天赋仅给予一些种子，
而不是既成的知识和德行。
这些种子需要发展，
而发展是必须借助于教育和教养才能达到的。



主管单位：内蒙古出版集团有限责任公司
主办单位：内蒙古出版集团有限责任公司

向导

学术研究

主管单位：内蒙古出版集团有限责任公司

主办单位：内蒙古出版集团有限责任公司

出版单位：《向导》杂志社

主 编：钱 浩

执行主编：王 娜

编辑部主任：李 军

编 辑：吴腾飞 张 杰 周帅奇

宋飞飞 程雪娜 蒋载军

国际统一刊号：ISSN 1008-3324

国内标准刊号：CN15-1059/G4

邮发代号：16-62

邮 箱：xdxsyjzz@163.com

本刊声明：

本刊所刊载的所有文字均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或其他权利的行为，本刊概不负连带责任。

以生活动设计促核心素养发展的物理教学模式实践探究	韦金龙 70	基于深度学习的小学数学说课课堂构建策略.....	龚金花 105
传统文化在初中语文教学中的渗透分析.....	韦尚球 71	构建高中英语高效课堂的几点做法.....	郭致成 106
GeoGebra 软件在高中立体几何教学中的应用	吴平 72	小学语文课堂有效阅读困境及教学策略.....	何明翠 107
初中英语口语教学实践.....	吴文静 73	高中体育课堂教学有效性的提升策略研究.....	胡斌 108
小学数学概念教学的实践与思考.....	夏秀正 74	翻转课堂模式在初中历史教学中的应用研究.....	胡小玉 109
基于本土资源,开展幼儿体育教学活动的实践研究.....	肖妍 75	基于壮瑶饮食文化的园本课程开发实践与研究.....	黄静 110
微格教学项目驱动下以问题为导向的移动教学模式.....	杨茜 76	小班幼儿蚕桑文化主题课程的探索与研究.....	计佳怡 111
初探核心素养指导下高中生物生活化教学策略的应用	杨智慧 77	浅谈初中体育趣味课堂的构建策略.....	江俊毅 112
初探小学语文教学中传统文化的渗透.....	叶佐军 78	认知合作实践——高中英语高效课堂的构建研究	蒋晓燕 113
基于家园共育的幼儿教学活动的开展.....	尹妮娜 79	论“互联网+”背景下初中数学课堂教学的优化提升策略	蒋艳玲 114
微写作在小学语文作文教学中的具体应用.....	游秋娥 80	趣味性教学在小学数学课堂中的实施.....	李乐乐 115
不同专业视角下中职体育教学作用与设计策略探析	俞冬君 孙英俊 谷亨利 81	线上教学模式下增强课堂互动性的措施探讨.....	李善霞 116
小学数学教学中开展趣味教学的策略.....	虞启慧 82	“手风琴进课堂”让艺术之花开满校园 ——普通高中音乐选修模块艺术实践课程的教学实践研究	李悦欣 117
网络环境下的小学英语教学研究.....	张超 83	基于新课改背景构建高中语文高效课堂的教学策略.....	梁欣 118
小学数学教学中核心素养能力提升策略探究.....	张红卫 84	基于互动式体验的初中历史课堂.....	梁玉发 119
基于核心素养背景下,高中历史教学立德树人理念的实践	张姣姣 85	刍议高中生物教学构建高效课堂的策略.....	罗茂飞 120
展示语言魅力 提高信息科技教学效率	张平 86	浅谈音乐模拟课堂在学前教育课程中的重要性.....	林子铃 121
初中化学教学中学生科学素养的提升策略研究.....	张茜 87	基于 1+X 证书制度下新能源汽车专业课程研究	刘阳阳 122
论体验教学法在高校会计教学中的运用研究.....	张晓仑 88	探究式教学在初中物理课堂的实践.....	林婉萍 123
中职音乐合唱分层教学实践问题研究.....	张勇 89	能力导向下的高中数学活动课堂开发研究.....	施利梅 124
初探新课改背景下优化小学语文阅读教学的策略.....	周展英 90	初中数学课堂教学中小组合作学习的策略.....	宋红梅 125
聚焦作业管理 破解“双减”难题 ——小学数学作业案例展示.....	宗瑾 91	初中课堂核心力量训练方法研究.....	宋卫卫 126
先学后教当堂训练模式在初中英语教学中的应用.....	邹虹 92	新课程背景下的中学英语课堂教学教法探析.....	孙丹萍 127
新课改下小学数学教学方法的创新性探究.....	何丽庆 93	课程思政在中职英语课堂中的应用探究.....	汪漪 128

课堂策略

浅论音乐教师在课堂中如何对学生进行“节奏感”能力的培养	廖千景 95	浅谈如何提高小学语文课堂教学实效.....	于秋影 133
日语专业大学生学习兴趣减退与外语课堂焦虑的相关性研究	陆健 96	核心素养视域下小学体育课堂教学探究.....	张超 134
探索融合教育背景下的特殊儿童课堂行为管理策略.....	王珊珊 98	游戏教学法在小学体育课堂的运用研究.....	张丹洋 135
“互联网+小学语文”的智慧课堂模式探究	熊丽乔 99	“双减”背景下初中语文课堂阅读教学模式初探.....	张丽娟 136
刍议新课程改革背景下实施小学语文课堂有效教学的策略	杨娅 卿云洪 101	双减政策下小学英语高效课堂模式探究.....	张丽霞 137
优化高中数学教学策略,打造高中数学高效课堂.....	毕洪波 102	基于科技创新 优化幼儿园课程改革	张苏敏 138
信息技术与小学数学高效课堂的深度融合探究.....	陈巨明 103	浅析高中英语课堂教学中学生阅读能力的培养.....	张远超 139
浅析任务驱动下的小学数学高效课堂的构建策略.....	戴旭闯 104	“双减”政策下小学数学高效课堂构建探究.....	郑晓春 140
		小学数学参与式课堂教学实践与思考.....	周鹏飞 141
		浅谈尤克里里小乐器进课堂的教学实践与思考.....	李子静 142

小班幼儿蚕桑文化主题课程的探索与研究

计佳怡

苏州市吴江区盛泽幼儿园

摘要: 蚕桑文化是具有特色的本土资源,将蚕桑文化融入小班幼儿主题课程不仅能引起孩子的兴趣,还能对促进幼儿各方面发展、宣传传统文化起到很好的作用。我们以幼儿为本,从实际出发,不断地调整课程,使其更好的服务幼儿,在实践中一步步优化蚕桑文化课程,争取将该课程发展成为本园特色课程。

关键词: 蚕桑文化;主题课程;幼儿发展

一、本土蚕桑文化的起源和魅力

“桑拓绿阴肥,千树翳夕霏。机声交轧轧,灯火竞辉煌。”^[1]这几句诗生动的描写了古代蚕桑时节的景象,蚕桑文化距今已有几千年的历史,盛泽自古以来都是有名的“丝绸之乡”,在历史上有着十分丰富悠久的桑蚕风俗,但是经过时代的发展,这种蚕桑文化已不如从前兴盛和大众化,特别是幼儿园的孩子,有的连桑树都没见过,对蚕桑文化的了解更是少之又少。在学校午后散步的时候,孩子们对桑树上结的果子很感兴趣,但是对于桑叶、蚕宝宝等都了解甚少,通过简单的普及,孩子们对这个传统的蚕桑文化十分感兴趣,因此,我觉得有必要将如此优质的本土蚕桑文化融入孩子们的主题课程中去,让孩子们感受到传统文化和习俗的魅力。

二、蚕桑文化融入幼儿主题课程的重要性

1. 提出理念,获取支持

乡土资源作为极具地域特色且蕴含丰富文化、教育价值的资源,不仅有益于丰富幼儿园教育内容,引导幼儿身心和谐发展,还能提高幼儿教师专业素养和专业能力,推动幼儿园园本课程的开发。^[2]为了让蚕桑文化融入幼儿主题课程得到顺利开展,我在自主生成主题课程的研讨活动中提出了以蚕桑文化为主的课程理念,蚕桑文化资源是很有教育价值的资源,通过讨论,大家一致认为这个主题特别好,既能让幼儿了解本土的蚕桑文化,学习到知识,同时也能形成本园特色课程,十分有意义。为此,大家讨论了很多关于课程如何开展的方案,基于幼儿为本的前提,我们通过前期普及、调查等方式了解了幼儿感兴趣的内容和形式,确定了蚕桑文化主题课程的大概方向。

2. 实践操作,灵活应变

主题课程活动具有较强的灵活性,通过调查我们决定在小班年龄段主要开展认识和喂养蚕宝宝的活动,一来小班的孩子对蚕宝宝这种昆虫比较感兴趣,二来孩子们可以在照料蚕宝宝的时候体会到父母为养育自己的所付出的辛劳。《3~6岁儿童学习与发展指南》中将“创设丰富的教育环境”作为幼儿健康成长的重要途径,强调“环境对幼儿学习与发展的重要性”。^[3]因此我们首先要为幼儿创设一个具有蚕桑文化主题的环境,从整体出发,打造一间专属的特色养蚕房。

在布置的时候,我们也可以让幼儿参与其中,比如墙面上的装饰巧思、桌面上的物品摆放等,要让幼儿有参与感,他们才会对这个活动更感兴趣。通过采购蚕宝宝、购买养蚕架等,我们在课程开展前做足了准备,我们先提前请幼儿在电视上观看蚕宝宝的生长喂养视频,了解相关知识,再进行科学喂养,在实际操作中,我们发现孩子们对蚕宝宝的进食十分感兴趣,大家每天来到学校的第一件事就是问什么时候能去看蚕宝宝,同时小朋友们还会在校园内和老师一起来摘桑叶,通过饲养蚕宝宝,孩子们知道了蚕宝宝的进食习惯,了解了它们喜食的桑叶类型,知道蚕宝宝吃了未干的桑叶会吐出绿色的物体,孩子们发现蚕宝宝总是不停的吃啊吃,吃的特别多,他们的身体会一天天变大,最后就不吃了,变成了静止的状态,通过一段时间的观察和探索,孩子们知道了蚕宝宝会从小小的卵最后变成一个茧,再变成蚕蛹,最后变成飞蛾,知道蚕宝宝的一生是一个不断变化的过程,从中感受到了生物的多样性和独特性。

3. 开拓思维,创新玩法

通过这段时间不断地喂养接触蚕宝宝,我在孩子平日的学习、生活中都能看到蚕宝宝的身影。在表演区里,有的孩子躺在地上扭动着,嘴巴里说道:“我是一个蚕宝宝,我要吃桑叶。”边上的孩子也在模仿着;在美工区里也能看到有孩子在画蚕宝宝,他们不仅给蚕宝宝穿上了五颜六色的衣服,有的还给它们画上了翅膀,他们还会用橡皮泥试图捏蚕宝宝;在建构区里,孩子们也会搭建“蚕宝宝的窝”,他们会给房子装上一个斜坡,说这样蚕宝宝才能爬的上去;在语言区里,我们也能看到孩子们在互相说着自己编造的蚕宝宝的故事……每个孩子都有无限的潜力,我们大人要做他们的翅膀,不断地给孩子创造发展的机会,给孩子提供素材,让孩子有物可发挥。

4. 家园合作,有效互助

《幼儿园教育指导纲要》中指出:“幼儿园应与家庭、社会密切配合,共同为幼儿创造一个良好的成长环境”。^[4]在学校里,我们从健康、语言、社会、科学、艺术五大领域为本班幼儿打造适合自己班特色的蚕桑文化课程,但是孩子们对知识的渴望还远远不止这些。我们会让家长和孩子一起制作桑叶画、喝桑叶茶,全家一起感受蚕桑文化,我们还请家长带领孩子在周末参观丝博园、缫丝厂等极具特色的蚕桑文化区,帮助孩子更好更直观的了解蚕如何变成常见的丝,以及给孩子普及一些生产丝绸的工具,更好的拓宽孩子的视野,让主题课程的实施更加完整。

三、蚕桑文化建构主题课程对幼儿个体发展的积极作用

主题活动在幼儿教育活动中有着重要的作用,它能促进幼儿自主学习,有利于开展集体教学活动,通过蚕桑文化的主题课程,孩子们在生活、户外、游戏活动中都很好的增加了生活经验,对各项活动都有了积极的兴趣,在和同伴的交流过程中不仅锻炼了语言能力,也锻炼了思维逻辑能力,通过视频讲解、亲身喂养、各领域的开拓游戏,孩子们还锻炼了动手能力,孩子们在整个活动中了解了家乡如此独特的蚕桑文化,不断激发了幼儿对家乡的喜爱之情。

结语

蚕桑文化主题课程还有很多地方值得大家去探索和研究,在实践中还需要不断地去完善,我们所实施的东西还是较为粗浅的,我们教师要不断的开拓思维,积极进取,不断地利用本土资源优势将好的传统文化知识输送给孩子,让蚕桑资源真正成为具有特色又适合孩子的园本课程,更好的促进幼儿全面发展。

参考文献:

- [1] 洪梅. 大班幼儿蚕桑文化主题课程的探索与研究. 中学生作文指导, 2020(47): 0201-0201.
- [2] 丁向颖. 利用乡土资源开发幼儿园主题课程的价值及路径探析[J]. 湖北科技学院学报. 2019(06)
- [3] 施月平. 园本课程建设中本土资源的开发与利用以震泽幼儿园“蚕桑资源”的开发与利用为例[J]. 教育观察, 2020(20).
- [4] 教育部基础教育司.《幼儿园教育指导纲要(试行)》解读[M]. 南京:江苏教育出版社, 2002.